

«Mit dem Splendid verliert Bern ein Stück Identität»

Von Christian Brönnimann. Aktualisiert am 01.02.2010

Marianne Stirnemann (71) ist seit über 30 Jahren Kassendame in Stadtberner Kinos. Die meiste Zeit arbeitete sie im Kino Splendid, das nun vor der Schliessung steht.



Baldiger Abschied für Marianne Stirnemann.
(Valérie Chételat)

«Vor gut 30 Jahren hat meine Kinokarriere an der Kasse im Splendid begonnen. Damals gab es hier erst einen Kinosaal. Mit über 500 Sitzplätzen war dieser aber grösser als die heutigen zwei. Auf dem Balkon gab es Zweierlogen. Da ging es manchmal unseriös zu und her. Ich kann mich noch heute an einige Besucher erinnern, die sich über Geräusche beschwert haben, die nicht in einen Kinosaal gehörten. Das Kino war damals noch häufiger ausverkauft als heutzutage. Am besten liefen die Disney-Trickfilme.»

«Früher, da war ein Kinobesuch noch etwas Spezielles. Die Leute waren noch nicht so verwöhnt wie heute. Während des Films waren sie ruhiger und konzentrierter. Und in der Pause hat sich der Operateur den Bauchladen umgeschnallt, ging durch die Reihen und verkaufte Süssigkeiten. Auch meine Arbeit hat sich in den vergangenen Jahren stark verändert. Am Anfang habe ich die reservierten Billette noch von Hand mit den Namen

der Besucher angeschrieben. Die Sitzplätze waren nicht nummeriert. Heute funktioniert alles über den Computer. Das ist eine sagenhafte Erleichterung. Dass ich über die Filme Auskunft geben kann, war mir immer wichtig. Das macht eine gute Kassendame neben Freundlichkeit und Schnelligkeit aus. Auch wenn ich mir nur die wenigsten Filme ansehe, lese ich darüber, damit ich Bescheid weiss.»

«Ich habe viele Stammgäste, die ich immer mit Namen anspreche. Auch wenn wir uns auf

der Strasse treffen, grüssen wir einander. Natürlich war die angekündigte Schliessung des Splendid in den letzten Wochen ein grosses Thema unter den Gästen. Viele Leute sind wahnsinnig traurig – und zwar echt! Doch eigentlich hat sich das Ende abgezeichnet. Schon seit einigen Jahren hat die Besucherzahl sukzessive abgenommen. So ist halt die Zeit. Den Jungen sagen unsere Arthouse-Filme weniger zu. Mit dem Splendid verliert Bern ein Stück Identität. Das Kino gehört zur Stadt fast wie das Bundeshaus. Flügeltür, Kasse und Foyer sind denkmalgeschützt. Dass hier bald ein Kleiderladen einziehen soll, das kann ich mir nicht vorstellen. Da geht ein Stück Kultur den Bach runter.»

«Ich bin nun in einem Alter, in welchem ich den Dingen ein wenig hinterhertrauern darf. Aber jammern will ich nicht. Für mich persönlich stimmt der Abschied. Ich hätte mich sowieso bald pensionieren lassen wollen. Dennoch wird es wahrscheinlich ein Abgang mit Tränen sein. Am meisten wird mir der Kontakt zu meinen Kolleginnen und Kollegen fehlen. Viele von ihnen sind Studenten. Ich habe diesen Draht zu den Jungen immer sehr genossen. Mit ihnen zu arbeiten, ist einfach toll. Vom Austausch profitieren beide Seiten. Reich wird man hingegen nicht an der Kinokasse, nur reich an Erfahrungen. Ich habe im Verlaufe der Zeit dadurch viel Selbstsicherheit gewonnen. Denn im Grunde hat man hier seinen eigenen Laden. Und man ist verantwortlich dafür, dass alles rund läuft, hat keinen Chef im Rücken, der einem immer einflüstert, was man machen soll.

«Derzeit gehe ich eher selten selber ins Kino, etwa ein Mal pro Monat. Zuletzt habe ich ‚Giulias Verschwinden‘ gesehen, der hat mit gut gefallen. Ich glaube, nach der Pensionierung werde ich mir wieder häufiger Filme ansehen. Auch wenn ich die Arbeit vermissen werde, habe ich keine Angst vor der ‚Zeit danach‘ – genauso wenig wie Pläne. In meinem Alter macht man keine Pläne mehr.»

«Für mich

persönlich stimmt der

Abschied.»

Baldiger Abschied für Marianne

Stirnemann. Foto: Valérie Chételat (Der Bund)

Erstellt: 30.01.2010, 01:00 Uhr

Partner- Websites: 20minuten.ch · 20minutes.ch · alpha.ch · annabelle.ch · anzeigerkerzers.ch · automobilrevue.ch · bantigerpost.ch · bernerbaer.ch · bernerzeitung.ch · berneroberlaender.ch · capitalfm.ch · car4you.ch · dasmagazin.ch · derbund.ch · eload24.com · fashionfriends.ch · friday-magazine.ch · fuw.ch · homegate.ch · jobsuchmaschine.ch · jobwinner.ch · murtenbieter.ch · mytamedia.ch · piazza.ch · proseller.ch · radio24.ch ·

**ratschlag24.com · schweizerbauer.ch · schweizerfamilie.ch · search.ch · solothurnerwoche ·
sonntagszeitung.ch · tagblattzuerich.ch · tagblattzuerich.ch · tagesanzeiger.ch · telebaern.ch ·
telezueri.ch · thunertagblatt.ch · thurgauerzeitung.ch · tillate.com · zattoo.com · zueritipp.ch**

© Tamedia AG 2010 Alle Rechte vorbehalten